Zkuste popsat rozdíl mezi bílým a červeným vínem člověku, který nikdy nepil bílé ani červené víno.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

TIP: Nemusíte psát souvislé věty. Sepište si klidně jen seznam přídavných jmen, která vám pomohou si rozdíly lépe vybavit.

Popište své myšlenky na koupališti.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

TIP: Zavřete oči a představte si situaci. Zaměřte se postupně na své smysly: popište nejdříve vše, co vidíte a slyšíte. Poté přejděte k náročnějším smyslům - čichu a hmatu. Co cítíte? Jaké vůně jsou ve vzduchu? Zaměřte se také na pokožku (na celém těle): co se s ní během pobytu na koupališti děje?

V poslední fázi si zkuste uvědomit, na co myslíte. Čím upřímnější budete, tím lepší text to bude. Naopak se vyhněte popisování toho, co všichni vědí: tedy tomu, že je tam vedro a "slunce se odráží ve vodní hladině".

Popište své myšlenky během první návštěvy u známých.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

TIP: Myšlenky jako "Kde na to vzali?", "Ty tu mají ale bordel!" a "Ježiši, to je nevkusný!" a další věci, které byste nahlas nikdy neřekli, bývají často právě tím, s čím se čtenář nejlépe ztotožní. Proč? Protože si to často myslíme všichni. Stejně tak jako má mnoho z nás strach, že nás na návštěvě někdo uslyší čůrat nebo že nám budou smrdět nohy.

Popište, na co myslíte v letadle.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____

TIP: Čtenáři často očekávají to, co popisují všichni nejčastěji. V tomto případě tedy strach z létání, nevolnost a turbulence. Zkuste se v textu zaměřit i na jiné věci.

Popište kocovinu.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

TIP: Pokud vám popis nejde od ruky, zkuste si ho - stejně jako když jsme byli na koupališti - postupně projít po smyslech. Zaměřte se na všechny důležité věci, které se dějí s tělem. Pak zkuste opět přidat, na co myslíte.

Pokud jste nikdy neměli kocovinu, popište první dva dny chřipky.

Popište své myšlenky na prvním rande.
Zkuste odhadnout myšlenky svého protějšku.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Popište svou poslední rodinnou návštěvu.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

TIP: Nepopisujte dlouze své příbuzné. Zkuste na každém vypíchnout pomocí 2-3 vět to důležité, aby text nebyl moc dlouhý. Nezapomeňte, že postavu můžete charakterizovat přímou řečí, chováním, popisem nebo komentářem autora.

Vyberte si pět materiálů, které teď máte kolem sebe. Popište je tak, aby je hmatem rozeznal člověk se zavázanýma očima.

_____
_____
_____
_____

_____